

ŞEHİT KUDDUSİ DEMİRLİ İLKOKULU

# PUSULA

DERGİSİ



# ŞEHİT KUDDUSİ DEMLİ

2022 eğitim öğretim yılı





## İÇİNDEKİLER

<b>Editör Notu.....</b>	<b>3</b>
<b>İlçe Milli Eğitim Müdürü Sayın</b>	
<b>Uğur Atılğan'ın Konuşması.....</b>	<b>4</b>
<b>Okul Müdürü Konuşması.....</b>	<b>5</b>
<b>Okul Kadromuz.....</b>	<b>6</b>
<b>Okul Personelimiz.....</b>	<b>11</b>
<b>İlkokulun Çocuğun</b>	
<b>Yaşamındaki Yeri ve Önemi.....</b>	<b>12</b>
<b>Okul Müdürümüzün İlk Öğretmen</b>	
<b>Olduğu zamandan bir anısı.....</b>	<b>13</b>
<b>Yaptığımız Yarışmalar ve</b>	
<b>Başarılarımız.....</b>	<b>14</b>
<b>Okul Atölyesi Faaliyetlerimiz.....</b>	<b>17</b>
<b>Okuma Bayramı.....</b>	<b>20</b>
<b>Okul Faaliyetlerimiz.....</b>	<b>22</b>
<b>Okulumuz Müze Gezisi.....</b>	<b>24</b>
<b>Başarılı Öğrencilerimiz Ödül</b>	
<b>Verilmesi.....</b>	<b>26</b>
<b>Yerli Malı Haftası.....</b>	<b>28</b>
<b>Sağlıklı Yaşam.....</b>	<b>29</b>
<b>23 Nisan Etkinlikleri.....</b>	<b>30</b>
<b>Diyetisyen Ece Nur BEKMEN'le</b>	
<b>İlkokul Çocuklarında Sağlıklı</b>	
<b>Yaşam ve Obezite.....</b>	<b>31</b>
<b>Bulmaca ve Bilmece.....</b>	<b>32</b>
<b>Nasreddin Hoca.....</b>	<b>35</b>

### Editörün Notu

Okul dergimizi hazırlarken ki amacımız öğrencilerimiz ve öğretmenlerimizin yıl boyu çalışmalarını ve faaliyetlerini göstererek onlara güzel bir anı bırakmak ve onları bu şekilde motive etmektir. Bu dergi hazırlanırken Başta yardımlarını esirgemeyen okul Müdürümüz Metin ATEŞ'e ve Değerli çalışma arkadaşlarıma çok teşekkür ediyorum.

Esmâ BAYSAN

Editör

Metin ATEŞ

Dergi Sahibi

Metin ATEŞ

Danışman

Neslihan Gülden KOÇAK

Yayın Kurulu

Gamze ŞEVİMLİKURT

Yayın İnceleme Kurulu

Şermin DURUKAN

Koordinatör

Kübra Tuğba MANTI

Koordinatör

Esmâ BAYSAN

Editör



**Değerli öğretmenlerimiz, kıymetli velilerimiz ve sevgili öğrencilerimiz; Yaşama yönelik sorgumuz, farkındalığımız çoğaldıkça kendi özümüze ulaşmak ve kendi ışığımızı fark etmek o kadar kolay olacaktır. Bunu da ancak okuyarak, öğrenerek gerçekleştirebiliriz. Pandemi sürecinde gerek uzaktan gerek yüz yüze eğitimde gösterdiğiniz fedakarlıklar bugün karşımıza çıkmaktadır. Öğrenme ve öğretme sürecinde okumanın ne kadar değerli olduğunu biliyoruz. Bizi biz yapan değerlerimizi, kültürümüzü gelecek nesillerimize bu sayede aktarabileceğiz.**

**'Söz uçar, yazı kalır.' düsturundan hareketle okulumuzda öğrencilerimizin kendilerini ve okullarını tanıtmalarına fırsat vermek, öğretmenlerimizin kurumsal aidiyet duygularını geliştirmek amacıyla hazırlanan bu dergide emeği geçen öğrenci, öğretmen ve idarecilerimize teşekkür ederim. Bireylerin okuma becerilerinin toplumda bir yaşam biçimine dönüşmesi temennisi ile başarılarınızın devamını dilerim.**

**Uğur ATILGAN**  
**Şereflikoçhisar İlçe Milli Eğitim Müdürü**



Saygıdeğer Öğretmen Arkadaşlarım, Kıymetli Velilerimiz ve Çok Sevgili Öğrencilerimiz,

İnsan olarak en önemli özelliğimiz akıl ve zekamızdır. Ancak akıl ve zekamızı geliştirmek, daha çok bilgi daha çok görgü kazanmamız için okul bizim vazgeçilmez bir kaynağımızdır. İnsanı diğer canlılardan ayıran en önemli özellik olan akıl ve zekanın en çok geliştiği yer okullardır.

Sevgili öğrenciler! sizler okula bilgilenmek, aklınızı zenginleştirmek, paylaşmayı, saygıyı, sevgiyi, arkadaşlık duygularınızı pekiştirmek ve çağdaş bir insan olmak için geliyorsunuz. Öğretmenlerinizin rehberliğinde okulunuzda çok iyi vakit geçireceksiniz. Öğretmenlerin görevi sizleri, topluma yararlı ve uygar bir insan olarak yetiştirmektir. Eğitim almamış toplumlar gelişemezler, ayakta kalamazlar. Kısacası hayatın her aşamasında, “Eğitim Şart!”

Okullar eğitim ve öğretim yuvası olarak; dünyayı, bilimi, gelişmeyi öğretirler. Bilgiye ulaşma yolu okullarda öğrenilir. Cumhuriyetimizi bizlere armağan eden Atatürk’ü okullarda daha iyi tanırız. Vatan sevgisini, iyi insan olmayı, doğru davranışları hep okulda öğreniriz. Bu nedenle okula gelmek, okuldan yararlanmak insan hayatında çok önemlidir. Atatürk bir sözünde şöyle diyor: “Geleceğin güvencesi sağlam temellere dayalı bir eğitime, eğitim ise öğretmene dayalıdır. İlk ilham; ana baba kucağından sonra, okuldaki öğretmenin dilinden, vicdanından, eğitiminden alınır.”

Okulumuzda yaptığımız çalışmaların küçük bir örneğini içeren çalışmaları, arkadaşlarımız yaptığı özveri ile bu dergiyi sizlerin beğenisine sunuyoruz. Emeği geçen arkadaşlarıma teşekkür ediyor, dergimizi okurken keyifli zamanlar geçirmenizi diliyorum hepinizi Allah’a emanet ediyorum.

Metin ATEŞ  
Okul Müdürü



# OKUL KADROMUZ

OKUL MÜDÜRÜMÜZ

METİN ATEŞ

Çukurova Üniversitesi'nden 1988 yılında mezun oldum. Aynı yıl göreve başladım. 2014 yılında okulumuzda okul müdürü olarak göreve başladım.



## ANASINIFIMIZ

GÜLDEN NESLİHAN KOÇAK

2002 yılında Gazi üniversitesinden mezun olup aynı yıl okulumuzda göreve başlamıştır.

### OKUL ÖNCESİ EĞİTİMİN ÖNEMİ VE KAZANDIRDIKLARI

Okul öncesi eğitim süresince, çocuklar ilköğretime hazırlanırken paylaşmayı dayanışmayı sosyalleşmeyi ve birlikte çalışmayı öğrenirler. Okul öncesi eğitimin amacı çocuklarda öğrenmeye ilgi uyandırmak ve çocuğun var olan yeteneklerini görünür kılmaktır. Eğitimin ilk basamağını oluşturan okul öncesi eğitim gömleğin ilk düğmesi gibidir ve bunun doğru iliklenmesi gerekir.

Eğitim öğrenci-öğretmen-veli üçgeninden oluşan platformdur. Bu birliktelik ne kadar bilinçli ve sağlıklı olursa çocuklarımızda o oranda sağlam bir kişilik kazanırlar.

Anasınıfı Öğretmeni  
Güliden Neslihan KOÇAK



## 1/A SINIFIMIZ

ESMA BAYSAN

2008 Yılında Gazi Üniversitesi 'nden mezun olup aynı yıl göreve başlamıştır. 2021 yılında okulumuz kadrosunda göreve başlamıştır.

### SINIFTA ÖĞRETMEN VELİ İŞBİRLİĞİNİN ÖNEMİ

Okuma yazma öğrenme döneminde çocuklarımızın başarılı olması için öğretmen ve velinin aktif işbirliği çok önemli bir yer kaplamaktadır. Öğrencilerin başarılı olması için öğretmen rehberliğinde öğrencilerin çalışma düzeni oluşturmalı ve öğrencilere eğlenerek öğrenecekleri bir ortam oluşturulmalıdır. Düzenli olarak rutin haline gelen çalışma saatleri çocukların ileriki eğitim hayatlarında daha başarılı olmalarına ve günün belirlenen saatlerinde sürekli yapılan kitap okuma saatleri de çocuklarımıza kitap okuma alışkanlığı kazandırmaktadır.



## 2/A SINIFIMIZ

KÜBRA TUĞBA MANTI

2012 yılında Niğde Üniversitesi'nden mezun olmuştur. 2014 yılında göreve başlamıştır. 2018 yılında okulumuzda göreve başlamıştır.

### RENKLERİN DİLİ

Renk, sözel olmayan bir iletişim şeklidir. Yani renklerin dili ve anlamı vardır. Durağan bir enerji değildir. Bu nedenle anlamı bir bireyden diğerine, bir günden diğer güne göre değişebilir. Bu tamamen rengin verdiği enerjinin hangi noktada anlam ifade ettiğine bağlıdır.

**Kırmızı renk,** enerji dolu ve aksiyonun rengidir. Kırmızı renk, fiziksel ihtiyaçlarımızla ve hayatta kalma isteğimizle ilişkili sıcak ve pozitif bir renktir. Güçlü ve erkekse bir enerjiye sahiptir.

**Sarı renk** kazanılmış bilgiyi ve elde edilmiş bir düşünceyi ifade eder. Çünkü Sarı renk, beynin sol yarım küresini ya da başka deyişle mantıklı kısmını göstermek amacıyla da kullanılan bir renktir. Sarı renk ve anlamı; zeka ve aklın rengi olmasıdır.

**Yeşil rengi** herkes sever. Çünkü psikolojik sorunu yoksa herkes denge ve uyumu sever. Renk psikolojisi açısından baktığımızda denge ve uyum kalbimizin ve duygularımızın, kalp ile beynin arasındaki uyum ve dengenin ta kendisidir.





**Mavi renk** güven, sorumluluk, dürüstlük veya sadakati temsil etmektedir. Mavi samimi, saklı ve sessizdir. Yayıncı yapmak veya dikkat çekmek istemez. Çatışmadan ve karşı karşıya gelmekten nefret eder ve işleri kendi yollarıyla yapmayı sever.

**Mor renk** tutkunuyusanız veya menekşeyi seviyorsanız bu yazıyı mutlaka okumalısınız. Mor renk ve anlamı hayal gücü ve maneviyatla ilgili olmasıdır. Yüksek idealleri gösterir.

**İç Turkuaz rengi** ve anlamı açısından baktığımızda, bu renk kalp ile konuşulan sözcük arasındaki iletişim hatlarını açmaya yardımcı olur. Hayattan zevk alma, samimiyet ve mutluluk sunar. Renk psikolojisinde, turkuaz, duygusal dengeyi ve dengeyi yaratan duyguları iyileştirir. Süreç içinde kendini aşağı-yukarı dengeleyene kadar duygusal bir düzlem üzerinde görünebilir.gözlemsel bir renktir ve derin düşüncelere dokunmamıza izin verir.

**Pembe renk** ve anlamı küçük bayanların, yani kız çocuklarının favori rengi olmasındadır. Gelecekte üstlenecekleri roller bakımından daha küçük yaşlarda pembe renkle ilgili dışlıdır. Çünkü pembe renk ve anlamı şefkati, beslemeyi ve sevmeyi temsil eder. Pembe renk şartsız sevgi ve beslemenin alma ve verme eylemleriyle ilgilidir. Pembe renk, koşulsuz sevginin, gerçek aşkın ve şefkat tadında himayenin rengidir.

**Kahverengi**, güvende hissetmenin, korumacılığın ve zenginliğin rengidir. Kahverengi ve anlamı denince kararlılık, yapı ve destek belirten ciddi, toprak rengi akla gelir.

**Altın rengini** anlamak için bayanlara bakmak yeterlidir. Altının özellikle bayanların gözdesi olduğunu unutmayın! Neden altın tarih boyunca bu denli reyting yapan en popüler elementtir? Çünkü insanların özlemi olan başarı ve zaferin rengi altındır. Bolluk ve refah, lüks ve kalite, prestij ve sofistike, değer ve zarafet ile ilişkili olan bu rengin psikolojisi, refah, maddi zenginlik ve savurganlık anlamına gelir.mi denince kararlılık, yapı ve destek belirten ciddi, toprak rengi akla gelir.

**Beyaz rengi** şimdiye kadar sevmeyeni görmedim. Çünkü her insan doğal olarak saflığı ve mükemmelliği sever. Beyaz rengin psikolojisi için şöyle diyebiliriz: Saflık, duruluk, masumiyet, bütüncüllük, tamlik... Beyaz renk; saflığın, masumiyetin, bütüncüllüğün ve tamamlayıcılığın rengidir.

**Siyah renk** otorite, resmiyet ve bürokrasiyi çağırırsa da damatların giysilerinden, mezuniyet giysilerine, avukatların cüppelerinden penquenlerin smokinlerine kadar yaşamın pek çok alanında sıklıkla göze çarpan bir renktir. Siyah renk; gizemin ve korumacılığın rengidir.

**Lacivert renk**, baktığımızda hemen sezginin ve algının rengi olduğunu söyleyelim. Kişinin üçüncü gözünün (içgörütü) açılmasına yardımcı olur. Bilincin daha derin seviyelerine ulaşmanıza yardımcı olan, iç gözlem ve meditasyon zamanlarında derin konsantrasyonu artırır. Lacivert, "Yeni Çağ" ile ilgili bir renktir. Normal duyuların ötesinde, algının büyük güçleriyle birlikte görmek için zihni yüksek düzeyde kullanma yeteneğini temsil eder. İçgüddüden çok dayanır.

**Turuncu renk**, sarının neşesi ile kırmızının uyarması sonucu ortaya çıkan fiziksel enerjinin bileşimiyle sıcaklık ve mutluluk yayan bir renktir. Turuncu renk, macera ve sosyal iletişimin rengidir.







### 3/A SINIFIMIZ

#### GAMZE SEVİMLİKURT

2012 Atatürk Üniversitesi'nden mezun olmuştur. 2014 yılında göreve başlamıştır. 2020 yılında okulumuzda göreve başlamıştır.

#### DOĞRU DAVRANIŞ ÜZERİNE

**Öğrenciye bilmediklerini öğretme, bildiklerini pekiştirme, kendi yetenek ve kabiliyetlerini geliştirme, kısacası onları hayata hazırlama aşaması olan okul hayatının uyulması gereken bazı kuralları vardır. Bu kurallar öğrenci başarısını etkileyecek kişilik gelişimi ve davranışları üzerinde önemli bir paya sahiptir. Bu kurallardan en önemlisi "doğru sözlü" olmaktır. Bunu anlayan, özümseyen ve davranış haline getiren bir öğrencinin kendine olan özgüveninin yanında derslerinde ve bulunduğu sınıf, okul toplumunda daha bilinçli ve duyarlı hareket etmesi öğrencinin elde ettiği kazanımlardandır.**

**Çocuğun başarılı olması iyi bir kişilik elde etmesi doğruyu söylemesinin yanı sıra, doğru davranışlara sahip olmasıyla mümkündür.**



1995 yılında Atatürk Üniversitesi'nden mezun olup aynı yıl göreve başlamıştır. 2021 yılında okulumuzda göreve başlamıştır.

### 4/A SINIFIMIZ

#### ŞERMİN DURUKAN

**İlkokulun son sınıfı olan 4. sınıf eğitim öğretim açısından çok önemli bir geçiş dönemi olup bu dönemde öğrencilerimize ortaokulda yabancılaşmaması için iyi hazırlamalı ve rehberlik etmeliyiz. Çocuklarımızın Anne ve baba şefkatiyle bağlandığı ilköğretim öğretmeninden farklı derslere farklı öğretmenlerin girdiği bir eğitim sistemine geçmesi ister istemez kendini duygusal yönden zayıf hissetmesine sebebiyet verebilmektedir. Sınıf öğretmenin sene başından yaptığı rehberlik sayesinde çocuklarımız ortaokul dönemine daha sorunsuz geçebilmektedir. Ailelerimizde bu dönemde Öğretmenle iş birliği yapmalı ve çocuklarımızı hazırlamalıdır.**



## ÖZEL EĞİTİM 2/A SINIFIMIZ

EMİNE ÇELİK

Okulumuzda Ücretli özel eğitim öğretmeni olarak görev yapmaktadır.

### ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÇOCUK VE OYUN

Yapılandırılmış ya da yapılandırılmamış her türlü farklı oyunun çocuğunuzu her yönde iyileştireceği fikrini unutmadan, onunla hemen her gün, kısa süreli de olsa bir oyun saati oluşturmanız oldukça faydalı olacaktır. Oyun başlatabilmesini beklemek yerine ebeveyni olan siz, materyallerin de olduğu tasarlanmış basit ancak aktif bir oyun kurarak onun dünyasına girmeye başlayabilirsiniz. Çocuğunuz yaşına kıyasla daha küçük çocukların oyunlarını da oynamayı tercih edebilir. İhtiyacının o yaştaki bir özellik ile ilgili olduğunu düşünerek, kaliteli bir oyun zamanı geçirmeye çalışmalısınız.

Peki; özel gereksinimli çocuğunuzun oyun oynaması neden önemli?

1. Bilişsel becerileri için oyun önemli! Hayvanların taklidini yaptığınız bir oyunda, kedinin veya atın çıkardığı sesleri, dört ayak üzerinde nasıl yürüdüğü, ellerini kullanmadan yemeklerini nasıl yediği gibi birden çok bilişsel beceriler kazanacaktır.
  2. Sosyal alan becerileri için oyun önemli! Özel gereksinimli bir çocuk çevresindeki insanlarla ilişki kurmaktan ziyade kendi dünyasında kalmayı tercih eder. Ancak oyunla birlikte iş birliği yapmak ve kurallara uymak zorunda kalmak gibi sosyal alan becerilerini geliştirmeye yönelik bir çaba içerisinde olacaktır.
  3. Duygusal alan gelişimleri için oyun önemli! Kendilik aktivasyonlarını gerçekleştirebilecekleri oyunlar kurmak, kendilerine olan güvenlerini artırırken oyun oynadığı kişi her kimse onun davranışlarını anlamaya yöneldiğinde empati duygusunu da öğrenmeye başladığını göreceksiniz.
  4. Bedensel alan gelişimi için oyun oldukça önemli! Oyunla birlikte kaba motor becerileri dediğimiz atlama, zıplama, sekme, tutma gibi gelişim basamaklarını öğrenen çocuğun kemik ve kas gelişimi desteklenir. Okuduğum bir kitapta kasların gelişiminin bedensel gelişmeyi, bedensel gelişmenin ise sinir sistemini geliştirdiği bilgisi yazıyordu. Oyunla birlikte çocuğunuz kendi bedenini ve karşıdakinin bedenini öğrenme ve ayırma eğiliminde de olur.
- Bir kez daha özel gereksinimli bir çocukla iletişimin en önemli yolunun oyun olduğu fikrine varıyorum. Yapılandırılmış ya da yapılandırılmamış her türlü farklı oyunun çocuğunuzu her yönde iyileştireceği fikrini unutmadan, onunla hemen her gün, kısa süreli de olsa bir oyun saati oluşturmanız oldukça faydalı olacaktır.

Emine ÇELİK

Ücretli Özel Eğitim Öğretmeni





# OKUL PERSONELLERİMİZ



KÜÇÜK ALİ ÇETİN



EMİNE EROĞLU



SENEM YILMAZ



## İLKOKULUN ÇOCUĞUN YAŞAMINDAKİ YERİ VE ÖNEMİ

Bugün dünyanın pek çok ülkesinde zorunlu eğitimin ilk basamağını oluşturan ilkokul yetişkin hayatında alacağımız görevler için hazırlanmamızda temel oluşturan bir kurumdur. Bu kurumda öğretmen ve yaşitlarımızla kurduğumuz ilişkilerin olumlu ya da olumsuz oluşunun, daha sonra katılacağımız öğretim basamaklarındaki davranışlarımızı etkilemesi kaçınılmazdır. Bu nedenle ilkokulda kazandığımız bilgiler, beceriler ve değerler daha sonraki öğretim yaşamımızdaki uyumumuzu ve başarımızı da büyük ölçüde etkiler.

İlkokul evden ilk kez ayrılan çocuğun, günün büyük bir bölümünü yeni arkadaş ve yeni yetişkinlerle geçirdiği evden farklı bir ortamdır. Eğer çocuk daha önce bir anaokuluna gitmişse bile ilkokul onun için yeni bir kurum, öğretmen onun gün boyu birlikte olacağı yeni bir yetişkin ve dersler okul öncesindeki etkinliklerden farklı belirli bir zaman diliminde sınıfın tümü ile birlikte katılacağı öğrenme/öğretme etkinlikleridir. Artık istediği oyuna değil okuma-yazma, aritmetik, hayat bilgisi vb. programlanmış derslere katılmak, öğretmenin talimatını dinlemek, anlamak ve yerine getirmek zorundadır. Bunları sınıf içinde geçerli disiplin kurallarına uygun olarak yapmak durumundadır. Öğrendiklerinin kalıcı hale gelmesi için tekrarlar yapması gereklidir. Bunun için de okulda öğrenilenlerin evde de tekrar edilmesi, yani ödev yapması da gereklidir.

### İLKOKULA BAŞLAYACAK BİR ÇOCUK HANGİ YETERLİLİKLERE SAHİP OLMALIDIR?

İlkokul birinci sınıfa başlayacak bir çocuğun bu kurumdaki başarısı, büyük ölçüde önceki yıllarda kazanmış olduğu yeterliliklerle ilgilidir. Bu da evde veya okul öncesi kurumda kazandığı bilgi tutum ve davranışlarla ilgilidir. Her anne çocuğunu dikkatle ve tarafsız bir şekilde gözlemleyerek büyük ölçüde sonuca varabilir. Ama sonuçtan emin olamıyor veya karar veremiyorsa görüşü alınacak en önemli kişi onu bir yıl veya daha fazla süre eğiten okul öncesi öğretmenidir. Bu konuda yapılan test türü ölçümler, ancak öğretmenin görüşleri ile uyumlu sonuçlar veriyorsa dikkate alınmalıdır. Zira hiçbir test, bütün bir yıl boyu, farklı koşullarda öğrenciyi gözlemleyen dikkatli bir öğretmenininki kadar geçerli bir sonuç vermez.

Anne-Babalar ve Öğretmenler İlkokula Başlama Kararı Vermeden Önce Nelere Dikkat Etmelidirler?

- Evden ve anneden kolaylıkla ayrılabilme,
- Farklı bir yetişkinle huzursuzluk duymadan gün boyu beraber kalabilme,
- Öğrenme için istekli olma,
- Öğretmenin verdiği talimatı dinleme, anlama ve yerine getirebilme,
- Dikkatini belirli bir süre toplayabilme (İlkokulda ders süresi 35-40 dak.)
- Teneffüslerde kendisini koruma, dengeli hareket edebilme,
- Kendi kendine giyinme (fermuarını çekme, düğmesini ilikleme, ayakkabı bağlama vb.),
- Sırada dik ve belli bir mesafede oturabilme,
- Tuvalet kontrolü ve kendi temizliğini yapabilme,
- Sirasını bekleme,
- Başladığı işi bitirme,
- Verilen görevi yerine getirmede sebat gösterebilme,
- Kendine ait sorumluluklarını bilme,
- Diğer çocukların varlığına katlanabilme ve onlarla baş edebilme,
- Kendini rahatça ifade edebilme,
- Duygu ve düşüncelerini kolaylıkla anlatabilme
- Olumlu arkadaşlık ilişkileri ve iletişim kurabilme.

Çocuğunuz bu özelliklerin çoğuna sahipse ilkokula gitmesi için hazır olduğunu düşünebilirsiniz.

Ancak burada dikkat edilmesi gereken yalnızca çocuk değildir. Okulun ve öğretmenlerin de çocuklara uygun, güvenli, kendilerini rahat hissedebilecekleri eğitim ortamları yaratabilmeleri gereklidir. Burada okulun eğitim-öğretim için uygun fiziksel ortamlara sahip olması kadar, okul iklimi, yani okuldaki bireylerin birbirleri ile olumlu ilişkiler kurabilmelerine yardımcı olacak öğretmen, yönetici ve diğer personelin tutum ve davranışları da çok önemlidir.



# MÜDÜRÜMÜZ METİN ATEŞ'İN İLK ÖĞRETMENLİK YILINDAN DUYGUSAL BİR ANISI

## *ELİF'İN ÇORAPLARI*

1988 yılında Kahramanmaraş ili merkez Çobanlı Köyü İlkokulunda öğretmen olarak göreve başladım. Kahramanmaraş'a 40 km uzaklıkta orman köyü idi. Ahır Dağının eteklerindeki köylerin genel adı Bertiz Köyleri İdi. Bertiz'in anlamı Üzüm Diyarı demektir. Köyümüzün On iki obası, iki okulu vardı. Üç öğretmen görev yapıyorduk. Ben birleştirilmiş 2. ve 3.Sınıfları okutuyordum. Göreve başladığım yıl "Sen bekârsın." diyerek kiralık ev vermediler. Okulun yanında bulunan odunluğu tek oda kalınacak şekilde duvarını briketten ben ördüm, kapısını da köyün eli becerikli ustası Mahmut Bey yaptı. Ben odunlukta altı ay yılan ve akreplerle yatarak kaldım. Benim anım o yılın kış aylarında meydana geldi. Okulda 123 öğrenci vardı. Okulun ısınması her öğrencinin günlük olarak getirdiği bir odun ile gerçekleşirdi. Kaldığımız yer Akdeniz İklimi ile Karasal İklim arasında geçiş olan Ahır Dağlarının etekleri idi. Bizim okulumuza sekiz obadan öğrenci geliyordu. Yukarıdaki Çobanlı Uncular İlkokulunda da dört obadan öğrenci geliyordu. Köyün geçim kaynağı ormancılık, bağcılık ve hayvancılık idi. Genel olarak çok fakir bir köydü.

Kış mevsimiydi. Bir gün kar 25-30 cm yağdı. Ben her zamanki gibi sabah erken kalktım. Çayı ocağa koydum. Çocuklar gelmeden eşofmanım üzerimde odun sobasını yakmak üzere okula sınıfıma girdim. Odunun tutuşmasını beklerken Elif Topaloğlu adlı öğrenci Deveciler Obasından geldi. Obanın mesafesi yürüyerek yaklaşık olarak yarım saat idi. Ben sobanın başında beklerken Elif içeri elinde bir odunla girdi. Elleri buz kesmişti. Ayaklarında çorapları yoktu. Sobanın yanına odunu atarken "Öğretmenim" dedi. Tam düşecekken hızlı bir hamle ile Elif'i düşmekten kurtardım. "Öğretmenim ben donuyorum." dedi. Hemen Elif'i sıranın üzerine yatırdım. Üşüyen ellerini ayaklarını ovalamaya başladım. "Kızım niye sıkı giyinmedin, çorapların nerede senin?" dedim. Elif yaşlı gözlerle hiçbir şey demeden gözlerimin içine baktı. Ben tabii ki anladım. Hemen odunluktan yani benim lojmandan bir bardak ılık su ve battaniye getirdim. Elif'e ılık suyu içirmeye başladım. Bu arada soba da iyice sınıf ısıtmaya başlamıştı. Elif yavaş yavaş kendine gelmeye başlamıştı. Ertesi gün veli toplantısı yaptım. Çocukların elinde bir odunla okula gelmesinin kış şartlarında çok zor olduğunu ısınma probleminin nasıl çözeceğimizi velilerle tartıştık. Onlar da herkes kendi imkânı ile toplu olarak odun getirme kararı aldılar. Isınma problemimiz de çözümlenmiş oldu. Ama Elif'in o yaşlı gözleri hala ilk günkü gibi gözlerimin önünde ...

Milletin Sesi  
**İSTİKLÂL  
MARŞI**



İstiklal Marşının kabulünün 101. yılında okulumuzda düzenlenen İstiklal marşı yarışması yapılmıştır.

Yarışmada dereceye giren öğrenciler:

**BİRİNCİMİZ**

2/A ŞAZIYE NUR ALTUNTEPE



**İKİNCİMİZ**

4/A SEVİL TUANA ÇELİK



**ÜÇÜNCÜLERİMİZ**

4/A SERRA BAYSAN



3/A LEYLA SÜLEYMANOVA







Okulumuzda birinci olarak ilçe İstiklal Marşı yarışmasına katılan Şaziye Nur ALTUNTEPE yarışmada büyük bir başarı gösterip üçüncü olarak okulumuzu gururlandırmıştır. Öğretmeni Kübra Tuğba MANTI'ya emeklerinden dolayı okulumuz olarak teşekkür ederiz.

ŞEREFİLİ KOÇHİSAR İSTİKLAL  
MARŞI YARIŞMASI ÜÇÜNCÜMÜZ  
2/A ŞAZIYE NUR ALTUNTEPE  
Öğrencimize ömür boyu başarılar  
dileriz.







# YAŞAM BECERİLERİ ATÖLYESİ

3/A SINIFININ PİZZA KEYFİ



3/A KAHVALTI SAATİ





# 4/A SINIFI SAĞLIKLI YİYECEKLER HAZIRLAYIP AFİYETLE YEDİLER



**YEMEĞİMİZİ KENDİMİZ  
YAPAR, KENDİMİZ YER  
.KENDİMİZ TOPLAR VE  
BULAŞIĞIMIZI  
YIKAYARAK YAŞAMA  
HAZIRLANIYORUZ.**







## KESİRLER

Örnek: 6 yarım elma kes. çeyrek  
 $6 \times 2 = 12$  çeyrek





1/A SINIFI COŞKUYLA OKUMA BAYRAMINI YAPTI...







**1/A Sınıfı güzel ve eğlenceli bir dönemden sonra çocuklarımızın okumaya geçmesi şerefine okulumuzda okuma bayramı yapmıştır. Okuma Bayramını yapan Öğretmenimiz Esmâ Baysan'a okulumuz adına teşekkür ederiz.**





*Okulumuzun bahçesine hep beraber yeşillik ekerek tarımın ve üretimin önemini çocuklarımıza aşıladık.*







**Öğrencilerimiz kütüphaneyi aktif olarak her zaman kullanıyor.  
Kütüphanenin önemini ve amacını öğretmenlerimiz  
aracılığıyla kavriyorlar.**







**Öğrenci ve öğretmenlerimiz sosyal ve kültürel yerleri ziyaret ederek öğrencilerimizin kültürel aktivitelerde yer edinmesini sağlıyor. Okulumuz Şereflikoçhisar Müzesi gezisinde.**





**Çocuklarımızın başarılarını ödüllendiriyoruz. Daha istekli ve daha azimli bir nesil yetiştirmek adına çocuklarımızın başarılarına geri dönüt olarak hediyeler alıyoruz . 2/A sınıfı çarpım tablosunu onlara kadar ezberleyen öğrencilerimize madalyaları verildi.**











Yerli Mal Haftası'nda yerli ve milli ürün kullanmanın önemi ve değeri vurgulandı





*Sağlıklı beslenme ve obeziteyle mücadele etmek için öğrencilerimize bilgi vermek üzere diyetisyen ve yaşam koçu sayın Ecenur BEKMEN okulumuzda konferans vermiştir. Kendisine teşekkürü borç biliriz.*



*23 Nisan okulumuzda sevinç ve coşku ile kutlandı. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı velilerimizin yoğun ilgi ve alakasıyla okulumuzda düzenlendi. Öğretmenlerimizin hazırladığı gösteri ve yarışmalarla çocuklarımıza bayramın neşe ve eğlencesine katılmaları sağlandı.*





## İLKOKUL ÇOCUKLARINDA SAĞLIKLI BESLENME VE OBEZİTE

Sağlıklı beslenme vücudumuzun ihtiyacı olan besin öğelerinden yeterli ve dengeli bir şekilde almaktır. Tüm sağlık çalışanları gibi sağlıklı beslenmeyi tavsiye eden ve takip eden kimselere diyetisyen denir. Ülkemizde diyetisyen ünvanı kazanmak için 4 yıllık beslenme ve diyetetik fakültesinden mezun olmak gereklidir. Diyetisyenler, kişilerin ihtiyaçlarına göre beslenme programı oluştururlar ve hastaneler, klinikler, uzun süreli bakım tesisleri, fabrikalar gibi toplu beslenme kurumları ve gıda sanayiinde çalışırlar.

Sağlıklı beslenmek yasaklar olmaksızın her besinden doğru miktar ve doğru sıklıkta tüketmektir. Obezite ve fazla kilolu olma hali, sağlık için risk oluşturan aşırı yağ birikimi olarak tanımlanabilir. Fazla kilolu ve obez çocukların yetişkinlikte obez olma ve genç yaşta diyabet ve kardiyovasküler hastalıklar gibi bulaşıcı olmayan, beslenme ilişkili hastalıkları geliştirme olasılığının daha yüksek olduğu biliniyor. Fazla kilo ve obezite ile bunlarla ilişkili hastalıklar büyük ölçüde önlenebilir.

Çocukluk çağı obezitesi, 21. yüzyılın en ciddi halk sağlığı sorunlarından birini oluşturuyor. Dünya Sağlık Örgütü (DSÖ) 2019 yılı verilerine göre, dünya genelinde 5 yaşın altında 38 milyon fazla kilolu veya obez çocuk olduğunu bildiriyor. Türkiye Türkiye'de toplam nüfusun %30'u Obez, 3 Milyon İleri Düzey Obez ve çocukluk çağında 1,8 Milyon obez birey bulunmaktadır.

### ÇOCUKLUK ÇAĞINDAKİ OBEZİTEDEN KORUNMAK İÇİN ÖNERİLER

- 4 TEMEL BESİN GRUBUMUZDAN DOĞRU ÖLÇÜDE TÜKETMEK
  - 1- SÜT VE ÜRÜNLERİ GRUBU
  - 2- YUMURTA, KURUBAKLAGİLLER, ET VE ÜRÜNLERİ GRUBU
  - 3- SEBZE VE MEYVELER GRUBU
  - 4- TAHİL GRUBU



- GÜNÜN EN ÖNEMLİ ÖĞÜNÜ OLAN KAHVALTIYI ATLAMAMAK
- AŞIRI ŞEKER TÜKETİMİNDEN UZAK DURMAK- DOĞAL ŞEKER KAYNAKLARIMIZ OLAN MEYVELERİ TÜKETMEK
  - ABUR CUBURLAR YERİNE SAĞLIKLI ATIŞTIRMALIKLAR TERCİH ETMEK
    - KURUYEMİŞLER – MEYVELER
  - GÜNDE EN AZ 8 SU BARDAĞI SU TÜKETMEK
- GÜNDE EN AZ 1 SAAT OLACAK ŞEKİLDE HAREKETLİ BİR YAŞAM SÜRDÜRMEK

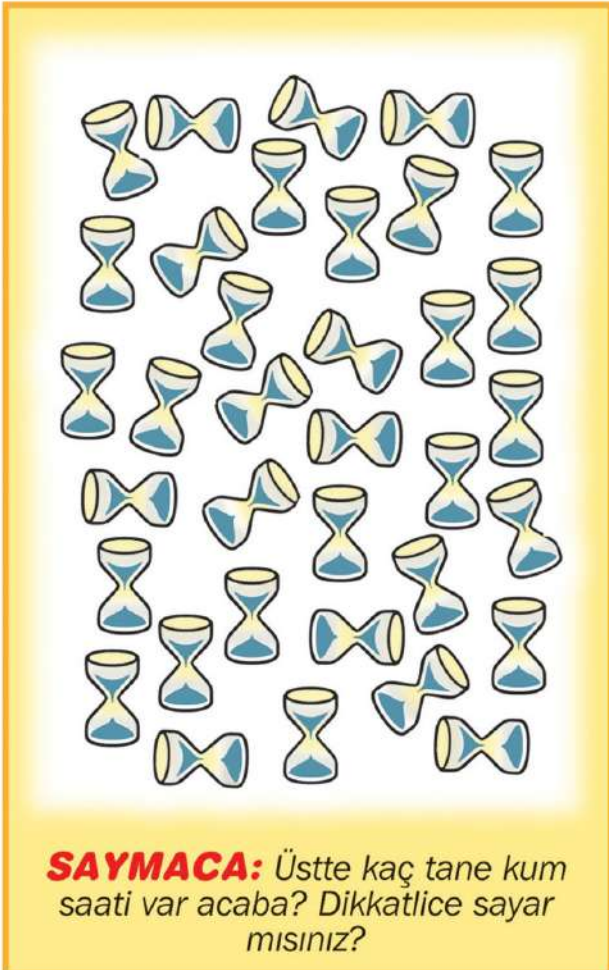
**DIYETİSYEN ECE NUR BEKMEN**







**9 FARK:** Üstteki iki resim arasında dokuz tane fark vardır. İki dakikada bulabilir misiniz?

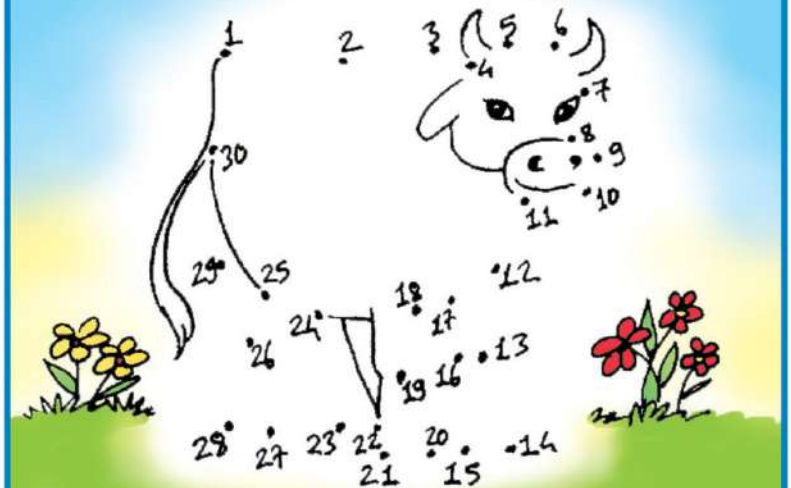


**SAYMACA:** Üstte kaç tane kum saati var acaba? Dikkatlice sayar mısınız?

**K A E Ç A K**  
**R A A K N G Ü**  
**N İ Ç İ D R İ**

**ATASÖZÜ**  
Karışık harflerde bir ata sözümüz yazılmıştır. Doğrusunu yazar mısınız?

**GİZLİ RESİM:** Noktaları sırasına göre çizgiyle birleştirerek resmi tamamlayın mı?







## HAYVANLAR

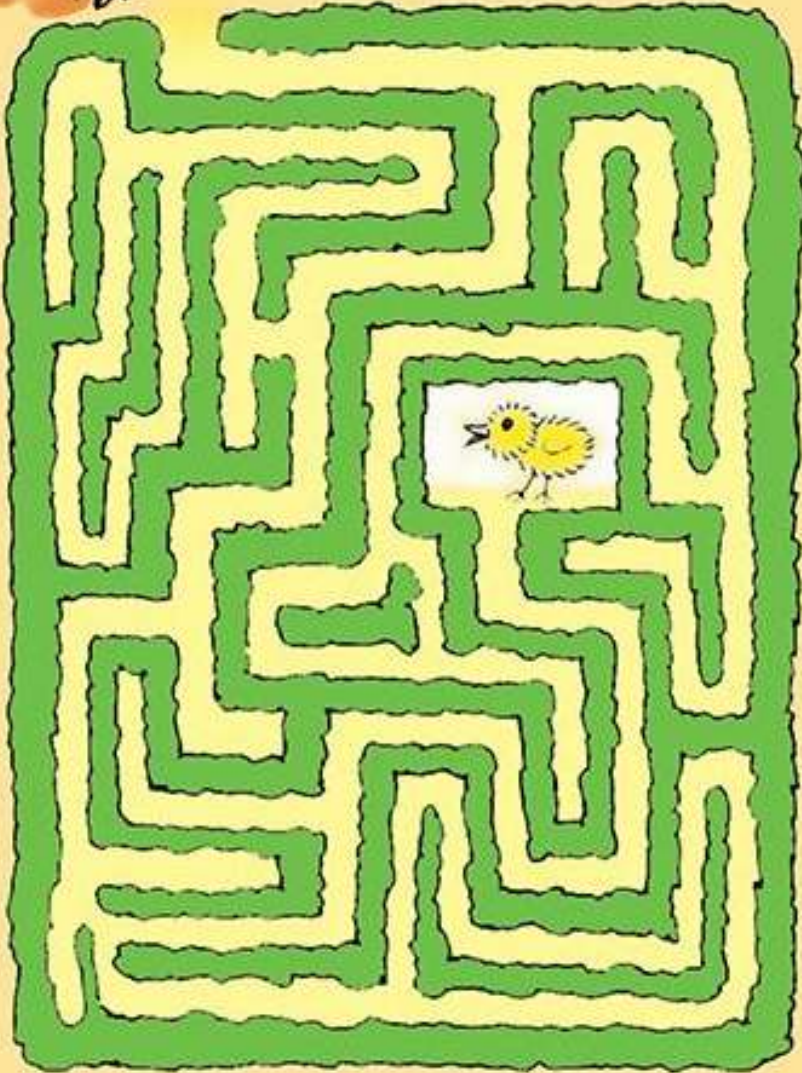
Yanda silüetleri görülen hayvanları tanıyor musunuz? Bildiyerseniz, isimlerini alttaki kutulara yazarmısınız?

			
_____	_____	_____	_____
			
_____	_____	_____	_____



## LABİRENT:

Anne tavuk Gülibik civcivini arıyor. Onu yavrusuna kavuşturur musunuz?



1	L	R	E	G	E	P
	P					
2	N	O	R	K	A	T
	K					
3	F	E	D	T	E	R
	D					
4	A	K	I	K	Ç	S
	K					
5	T	A	S	P	E	L
	P					

## KELİMELER

Üstte bazı kıtasiye malzemeleri karışık yazılmış. Doğrusunu altlarına yazarmısınız?







## CEVAPLAR

### GÖLGELER

Gördüğünüz gölgelerden sadece bir tanesi üstteki resme aittir. Diğerlerinde bazı farklar vardır. Gerçek gölgeyi bulabilir misiniz?

**SAYMACA:** 35. **ATASÖZÜ:** "Ak akçe kara gün içindir." **HAYVANLAR:** Fil, Kanguru, Örümcek, Suaygır, Tilki, Zürafa, Geyik, Kuzu. **KELİMELE:** 1-Pergel 2-Karton 3-Defter 4-Kısaç 5-Pastel. **EŞİNİ BUL:** Erciyes-Kayseri, Uludağ-Bursa, Palandöken-Erzurum, Nemrut-Adıyaman, Elmadağı-Ankara, Ilgaz-Kastamonu, Cudi-Şırnak, Barla-Isparta, Munzur-Tunceli. **GÖLGELER:** D.



# NASREDDİN HOCA

Yazan-Çizen:  
Murat Sevinç











ANKARA - ŞEREFLİKOÇHİSAR  
**ŞEHİT KUDDUSİ DEMLİ  
İLKOKULU**



HIZURLU ALIŞVERİŞ

# cemre

## Neden Cemre ?

# %100

### MÜŞTERİ MEMNUNİYETİ

**100'LERCE DÜNYA MARKASI  
1000'LERCE KALİTELİ ÜRÜNÜ  
BİR ARADA BULABİLECEĞİNİZ  
BÖLGENİN TEK ALIŞVERİŞ MERKEZİ**

## KALİTEDEN TAVİZ YOK

## UCUZ SATIŞ İÇİN GRAMAJDA DEĞİŞİKLİK YOK

## SÜREKLİ İNDİRİM VAR!

# KEMAL

# HİCRET

sereflikochisar / ankara 6864006



**Yeni Mah. İsmetpaşa Cad. No: 12  
Şereflikoçhisar / ANKARA**